

# EX CONVENTO Y TEMPLO DE SAN FRANCISCO DE ASÍS, OXKUTZCAB, YUCATÁN



Secretaría de Desarrollo Urbano y Medio Ambiente  
SOBRE UNO DEL ESPICIO DE YUCATÁN



FACHADA DEL INMUEBLE

## DETERIOROS

Pérdida de aplanados de diverso tipo, entre los que podemos mencionar los aplanados rajueados existentes en el claustro. Techumbres faltantes en los corredores sur y poniente del claustro, pérdida de arcos del rincón sudoeste así como techumbres faltantes en otras piezas del convento. Bajantes pluviales obstruidos o cancelados. Muros, losas de rollizos y otros elementos estructurales en riesgo de colapso. Instalaciones eléctricas inadecuadas. Faltantes de pisos. Deterioros en la bóveda del templo por humedad y vegetación nociva



Estado anterior a las obras en azotea del templo

## ACCIONES REALIZADAS. 2008

- ⊕ Mantenimiento de impermeabilizante acrílico en azotea del ex convento.
- ⊕ Pintura calestina en muros exteriores.
- ⊕ Restitución de aplanados.
- ⊕ Limpieza general de muros.

## MONTO DE LA INVERSIÓN

\$252, 350.00 M. N. ( Son doscientos cincuenta y dos mil trescientos cincuenta pesos 00/100 moneda nacional)

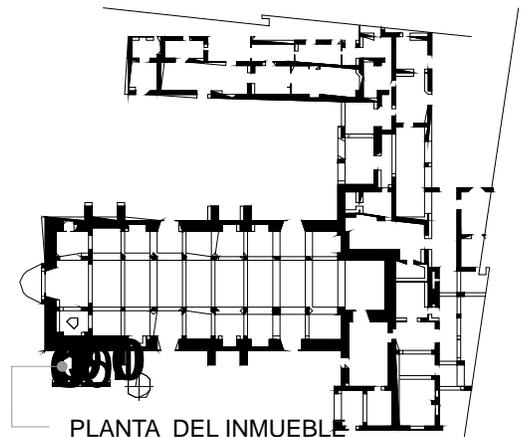
## ANTECEDENTES

El Templo y Convento franciscano de Oxkutzcab es uno de los más antiguos de Yucatán, ya que se acordó su erección durante el Capítulo celebrado en Mérida el 5 de mayo de 1581, dándosele por titular a San Francisco de Asís.

## DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Originalmente el templo fue una capilla abierta de bóveda de bahpec y ramada, equipada con coro y sacristía. Posteriormente la bóveda se convirtió en el presbiterio y la nave fue techada con bahpec sobre rollizos de madera sin labrar, que con el abandono y los paulatinos deterioros llegó a estar en peligro de colapso, por lo que el Padre Barceló, encargado del templo, mandó demoler la bóveda hacia el año 1870, techando provisionalmente con huano. En 1903 el párroco Dn. Antonio Piñero... ..lo techó con viguetas de hierro excepto el presbiterio, el cual conserva su bóveda original y cuyo arco triunfal aún ostenta el emblema franciscano.

El convento estaba compuesto solamente por el portal al norte de la torre-campanario y unas celdas en planta alta a las que se accedía por medio de la escalera de dicha torre. Ampliaron el convento resultando el claustro y las piezas que lo circundan.



PLANTA DEL INMUEBLE

## PROCESO DE OBRA

